

ГОРОДА *

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Умеренно

нар *mf*

Chords: D^{sus}₉ Cm⁶ D^{sus}₉ Cm⁶ D^{sus}₉ Cm⁶ D^{sus}₉ Cm⁶

The piano introduction consists of four measures in 4/4 time. The right hand plays chords (D^{sus}₉ and Cm⁶) with a half note in the first two measures and a quarter note in the last two. The left hand plays a steady eighth-note accompaniment.

Припев

Gm₉

Cm₇

Го-ро-да, го-ро - да,

сколь-ко бы-ло вас,

F₇

B₊₇

Cm₇

раз - ных,

раз - ных.

Го-ро-да, го-ро - да, где лю-бовь

Gm7

Cm⁶Am⁷₅

D7

Gm

и ра-бо - та,

и празд - ник.

Сколь - ко раз, го-ро -

D7

D7

G7

G7

Cm7

- да, го-ро-да,

вы бе - жа - ли нам на - встре - чу,

за-ди -

Am⁷₅

F9

B⁺7G⁹

Cm7

F9

- ра - я над на-ми ку-ла-ки све-то-фо-ров.

Ста-но-вил-ся всё бли - же,

всё

B⁺7E^b_{7/9}Am⁷₅C[#]dim

Edim

D7

рез - че

и до - мов,

и за-бо - ров за - пу - тан-ный во-рох.

Gm D7 G7 G7 Cm7
 Го - ро - да, го-ро - да, го-ро-да о - зор-ны - е и пол - ны-е грус-ти.

Cm7 F9 B+7 G7 Cm7 A^b
 Сколь-ко раз к за-пы-лён - ным ва-го - нам нес-ли вы яб - ло-ки, ры - бу и

D7 Gm Gm/B D7 G7
 груз-ди. А вок - зал, а вок - зал, а вок-зал, как паль-то для маль-

G7 Cm7 Cm7 F9 B+7 G7
 - чиш - ки на вы-рост. Так и ка - жет-ся, он из гря-ду - ще-го го - да, из гря -

G7 Cm7 A^b+7 D7 Gm9

- ду - ще-го го - да, не из э - то-го го-ро-да. Го-ро-да, го-ро -

Cm7 F7 B⁺7

- да, сколь-ко бы-ло вас раз - ных, раз - ных.

Cm7 Cm7 Gm/B Gm7 Cm7 Am⁵7 D7

Го-ро-да, го-ро - да, где лю-бовь и ра-бо - та, и празд-ник.

Gm9 Cm7

Го-ро-да, го-ро - да... Го-ро-да, го-ро -

Am⁷₅

- да...

Го - ро - да...

Gm²

D₇

Го-ро-да, го-ро - да,

го-ро-да, го-ро - да,

Gm

D₇

Gm²

го - ро - да...